

Herausragende Klangerlebnisse

Zapurza Museum



Bereicherung der künstlerischen Erfahrung im Zapurza Museum mit Q-SYS

 Pune, Maharashtra, Indien

Pune, ein pulsierender Ort mit spannender Geschichte und Kultur, wollte eine Institution ins Leben rufen, um Gemälde, Textilien, Schmuck und die Schätze der Region Maharashtra auszustellen. Aus der Vision von Ajit Gadgil für dieses kreative Zentrum entstand das [Zapurza Museum of Art & Culture](#). Das Museum hat sich zum Ziel gesetzt, indische Kunst zu bewahren und zu fördern, einen Ort zum Lernen für Menschen jeder Altersklasse zu erschaffen, und lokalen Künstlern einzigartige Räumlichkeiten zu bieten. Das Museum umfasst 10 Galerien/Ausstellungsflächen, Bereiche für Workshops und Aktivitäten sowie ein Auditorium mit 200 Sitzplätzen, das mit der neuesten [Q-SYS](#) Technologie ausgestattet ist, um eine moderne Umgebung zu schaffen, in der das Lernen für die Besucher zu einem einmaligen, unterhaltsamen Erlebnis wird.

“ **Wir haben uns für Q-SYS entschieden, weil es eine überragende Klangqualität, innovative Programmierfeatures und flexible Routingoptionen bietet. Es ist einfach erstklassig.** ”

Pankaj Patil

Director, Pratyam Technologies Pvt Ltd



Anforderungen

Die Suche nach einer erstklassigen Audiolösung

Das Zapurza Museum engagierte [Pratyam Technologies Pvt Ltd](#), um die technische Lösung im Auditorium umzusetzen. Pankaj Patil, Director von Pratyam, erklärt, warum man sich für Q-SYS entschied: „Wir benötigten ein verteiltes Lautsprechersystem, einen DSP und einen Mischer. Die Herausforderung bestand darin, all diese Komponenten in einem einzigen System zusammenzufassen. Zudem verwenden Redner und Künstler häufig Mischpulte von anderen Herstellern, die es schwieriger machen, den Besuchern ein natürliches und authentisches Klangerlebnis zu bieten. Zum Glück laufen alle Geräte und Anwendungen von Q-SYS unter dem [Q-SYS OS](#). Wir haben uns für Q-SYS entschieden, weil es eine überragende Klangqualität, innovative Programmierfeatures, flexible Routingoptionen und eine exzellente Feedback-Unterdrückung bietet. Dadurch erzielen wir im gesamten Auditorium eine natürliche Klangqualität. Es ist einfach erstklassig.“





Lösungen

Eine effiziente Audiolösung dank Q-SYS

Q-SYS lieferte eine umfassende, optimale Audiolösung, die alle Erwartungen erfüllte, sowohl architektonisch als auch akustisch. Dank der einfachen Integration von Drittanbieter-Software und -Hardware der [Q-SYS Partners](#) konnte Pratyam sicherstellen, dass sich die vielen Systeme mühelos verbinden ließen. Patil erläutert: „Mit Q-SYS hat das Team ein System erstellt, das die Anwendererfahrung vereinfacht. Es ist nicht nur einfach zu bedienen, es ermöglicht auch die unkomplizierte, reibungslose Verwendung verschiedener Mikrofontypen, z.B. von Handmikrofonen oder dynamischen Drum-Mikrofonen. Wie Q-SYS selbst funktioniert das gesamte System mit Plug-and-play und ist somit sehr komfortabel für die Anwender.“ Patil ergänzt euphorisch: „Noch ein technisches Beispiel: Man kann sich tatsächlich mit dem Mikrofon direkt vor einen der Q-SYS Lautsprecher stellen, und es gibt keine Probleme. Und das Feedback der Künstler zur Audioqualität ist extrem positiv!“ Auf die Frage nach dem Support durch Q-SYS antwortet Patil: „Das Q-SYS Team hat uns hervorragend unterstützt. Q-SYS war immer zur Stelle, wenn ich und meine Kollegen, die das System programmiert haben, Beratung oder Unterstützung benötigten. Wir haben dem Team unsere Anforderungen erläutert, und es war sehr aufmerksam und half uns, diese Anforderungen zu erfüllen.“

Die Einführung des Q-SYS Systems unterstützt die wichtigste Mission des Zapurza Museum of Art & Culture: den Besuchern die faszinierende Kultur und Geschichte der Region näherzubringen. Die herausragende Technologie birgt große Vorteile für das Museum, da den Besucher ein einzigartiges, immersives audiovisuelles Erlebnis geboten wird. Vijay Purandare, Auditorium Consultant bei [VN Purandare](#), kommentiert: „Das Zapurza ist ein einzigartiges Projekt. Es demonstriert Shri Ajit Gadgils Leidenschaft für die Bewahrung und Förderung der indischen Künste und Handwerke. Als Auditorium Consultant war es für mich eine große Ehre, bei der Planung der Hauptbühne, der Nebenbühne, der Backstagebereiche und der Bühnentechnologie mitzuwirken. Bei der akustischen Planung mussten wir eine optimale Absorption und Reflektion für alle möglichen Veranstaltungen berücksichtigen. Nach einer gründlichen technisch-wirtschaftlichen Bewertung von Audio-Equipment sind wir zu dem Schluss gekommen, dass die Marke Q-SYS, insbesondere die KLA 12 Aktiv-Lautsprecher mit ihrem zuverlässigen DSP, dem Mischpult und den Mikrofonen, den Anforderungen gerecht werden! Das System ist seit über einem Jahr im Betrieb, und das Zapurza ist zu einem herausragenden Zentrum für kulturelle Aktivitäten geworden. Ein absolutes Muss, wenn Sie Pune besuchen!



Q-SYS ist einer der weltweit führenden Hersteller von Audio-, Video- und Steuerungslösungen – für Meetingräume in Unternehmen bis hin zu Stadien. Unsere Systeme helfen dabei, flexible, skalierbare Lösungen zu entwickeln und zu integrieren und die native IT-Integration und standard-basierte Technologie zu liefern, die Kunden erwarten.

qsys.com

© 2023 QSC, LLC, alle Rechte vorbehalten. QSC, Q-SYS™ und das QSC-Logo sind eingetragene Marken beim Patent and Trademark Office der USA und den Patentämtern anderer Länder.

QSC India Pvt Ltd

1st Floor, Opal Block
Bagmane World Technology Centre
Marathalli Outer Ring Road
Benagaluru, Karnataka, Indien

Tel.: +91 9880638703

Telefonsupport +91 9880638718